



旭川駅 MAP 1

ジュンとハナが出会う。二人が出会いがしらにぶつかったとき、ハナの携帯電話がジュンのポケットに。



ホテル ベルヒルズ

(富良野市北の峰町20-8) MAP 18
ハナの宿泊先やってきたジュン。ハナに昼間買ったワンピースを渡すが、その後アシスタントとの会話を聞かれハナを傷つけてしまう。



ファーム富田 (中富良野町基線北15号) MAP 17

ハナとジュンとチャンスは温室でピオラを植え、楽しい時を過ごす。

就実の丘 (旭川市西神楽) MAP 2

フォトグラファーのジュンは、ジュエリーの広告撮影を行っている。

鳥沼公園 (富良野市鳥沼) MAP 3

撮影の休憩中、携帯電話をなくしたことに気づいたハナから連絡がはいる。



東京	JALANA・ADO SKY (1時間 35分) 1日 8~10往復	旭川	ASAHIKAWA
名古屋	JAL・ANA・ADO SKY (1時間 35分) 1日 8~10往復	旭川	ASAHIKAWA
大阪	ANA (1時間 45分) 1日 1往復	旭川	ASAHIKAWA
福岡	JAL (1時間 55分) / ANA (1時間 55分) 1日 1往復	旭川	ASAHIKAWA
札幌	JAL (1時間 55分) / ANA (1時間 55分) 1日 1往復	旭川	ASAHIKAWA
札幌	AAR・ANA (2時間 50分) 季節運航	旭川	ASAHIKAWA
札幌	AAR・ANA (2時間 50分) 季節運航	旭川	ASAHIKAWA



富良野プリンスホテル (富良野市北の峰町 18-6) MAP 4

携帯電話を受け取るため、富良野の撮影場所に着いたハナから再び連絡が入るが、ジュンはすでに場所を移動していた。「携帯電話を捨てていくから、好きにしてくれ。」と冷たく話す。



NATULUX HOTEL (富良野市朝日町 1-35) MAP 5

ホテルに着いたジュン。ゲレンデに着いたハナから再び連絡が入るが、ましてもずれ違う。ジュンはハナの携帯電話を部屋に置いて旭川へと遊びに行ってしまう。



ふらのバス停留所「基線」 MAP 6

(富良野市北の峰町) ハナは携帯電話を取り戻すため、一人でジュンが泊まるホテルへと向かう。



和楽村本店 MAP 7

(旭川市2条6丁目エンドレス2・6BF) スタッフとの飲み会で、モデルといい雰囲気になるジュン。



BOX CAFE MAP 8

(旭川市3条通7丁目ビルドビル7F) カラオケで盛り上がる中、ジュンはモデルと飲み会を抜け出す。





旭川市役所前 MAP 16

(旭川市6条通9丁目)

チャンスと再会し喜ぶハナ。三人で再び富良野へ向かう。



7条緑道 MAP 15

携帯電話の修理ができず、母親の初恋の人(イナ)に会えなくなり、落ち込むハナ



Monica MAP 14

(旭川市2条7丁目10 2・7ビル1F)

ショーウィンドウのコートが目につき、店でコートとワンピースを購入する。その際、ハナから借りたベストを捨てようとして、ハナとけんかになる。



平和通買物公園 MAP 13

(旭川市平和通買物公園1~3条)

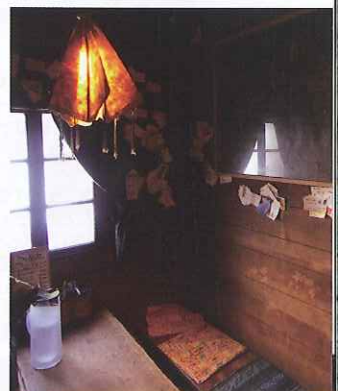
食事を終えた二人は、別れてそれぞれ歩き出すが、お互い気になり、振り返る。



唯我独尊 MAP 12

(富良野市日の出町11-8)

空腹のジュンとハナは食事をすることに。二人で「オム+ソーセージカレー」を食べる。



auショップ旭川駅前

(旭川市1条通8丁目
フィール旭川1F)

MAP 11

ジュンとハナは、温泉に落ちた携帯電話の修理に訪れる

비에이 시로가네 온천 びえい白金温泉

(*) 후키야게 온천에서 시로가네 온천까지의 도로는 동절기에 폐쇄

(*) 吹上温泉から白金温泉への道路は冬期間閉鎖

도카치다케 十勝岳(2077)▲
카미호로카멧트쿠산 上ホロカメトック山(1920)



吹上露天の湯(上富良野町吹上温泉) MAP 9

寒さで震えるジュンを近くの温泉に案内するハナ。ジュンが撮影に夢中になっている間に、携帯電話を取り戻そうとするが、携帯電話と一緒にハナも温泉に落ちてしまう。



旭川グランドホテル(旭川市6条通9丁目) MAP 10

美大教授であるジュンの父親イナもまた北海道を訪れていた。ホテルの一室でインタビューを受けた後、スタッフから会いたがっている韓国の留学生(ハナ)がいることを伝えられる。



ダイヤモンドスノー(美瑛町)

携帯電話を取り戻そうと勝手にジュンの部屋に入ったハナは、ジュンに見つかってしまふ。警察に行かないなら何でもすると言ったハナは、一緒に見たら恋に落ちるといわれるダイヤモンドスノーをジュンと見ることに。



あらずじ

1秒、2秒、3秒…。イナがユニに惚れるまでの時間はわずか3秒であった。清楚なユニの姿に心を奪われ、自分でも気がつかないうちにスケッチブックを取り出して彼女の姿を描く、美大生のイナ。スケッチが終わる前に突然消えてしまった彼女を追って行ったものの、うまく一言も言えないまま、彼女が落ちて行った日記帳を見て、キム・ユニという女性を知るようになる。そして、雨が降るある日、偶然に再会したイナとユニ。小さな傘を一緒に差して歩いた二人の肩にはすでに愛の雨が降っていた。ところが、イナがユニに自分の思いを告白する前に、友人のドンウクがユニを好きであると知ってしまう。ドンウクはユニに対して積極的で、イナは結局一歩退くより仕方なかった。しかし、自分の思いも捨てられないということがわかり…やっとのことでお互いに対する思いを確認するイナとユニ。愛を育み合うのも束の間…イナのことが好きだったヘジョンによりユニに関する良くないうわさが学校に広がり、ドンウクもイナとユニが互いに好意を寄せていることを知るようになる。そのように愛に対する成長の痛みを体験していく四人であった。しかし、結局イナとユニは互いに対する思いを抱いたまま別れる。

そして、2012年の冬、北海道。画報の撮影のために来た、天上天下唯我独尊のフォトグラファーであるソ・ジュンと母の初恋の人に会うために北海道に来ていた韓国留学生のハナは運命的な出会いをした…

70年代のアナログ的感受性で純粋な初恋に染まろうと思いつつも、運命のいたずらにより悲しくも別れなければならなかったイナとユニ。50歳を過ぎてから再び愛をゆっくりと温めていく中年の愛と、なんだかんだと喧嘩しながらもいつの間にか思いを寄せ合うようになったジュンとハナ。クールなようでありながらも、ホットな若者の初恋。

この二種類の愛が深まるほどに、四人の結びつきも絡まっていく…

彼らの愛の結び目は果たしてどのように解かれるのだろうか。



監督からのメッセージ

美しいロケ地と親切な地域の皆さまの御協力により、ラブレインのロケを楽しく終えることができました。ラブレインが縁となり、旭川の美しい風景と地域の皆さまの温かい心遣いをより多くの方々と分かち合えればと思います。今後とも、ラブレインと旭川の貴重な縁が永遠に続くことを願っています。カムサハムニダ。

1 旭川駅 MAP 1

ドラマ上の旅行の設定と結びつき、富良野、美瑛への出発地となりうる駅であることから、旭川駅をロケ地に選んだ。

2 鳥沼公園 MAP 3

雪が積もった大きな木と、冬でも凍らない均整のとれた上品な池との調和が驚異的だった。

3 富良野プリンスホテル MAP 4

窓越しにすぐ見えるスキー場の風景がドラマに効果的に使用できそうであり、ロケ地に選んだ。

4 NATULUX HOTEL MAP 5

ジュン(チャン・グンソク)、ハナ(ユナ)等、若い俳優たちによく似合う潇洒で洗練されたインテリアと環境が、ドラマの内容にぴったりだった。ロケスタッフたちの宿舍としても利用させていたのだが、従業員の皆さまの親切なサービスのおかげで、ロケ期間中、良好な環境下で撮影できた。

5 富良野駅前 NATULUX HOTELから最も近いバス停留場であり、ドラマのシーンに合わせてロケが進められた。

6 和楽村本店 MAP 7

韓国とは異なる日本の居酒屋の情景には異国的な趣があり、ロケを行った。

7 BOX CAFE MAP 8

都心のきらびやかで若々しく明るい雰囲気が、富良野や美瑛の牧歌的な風景と対照的であり、ロケ地に選んだ。

8 吹上露天の湯 MAP 9

人工的でない自然の温泉の様子が異彩を放っていてロマンチックだった。

9 旭川グランドホテル MAP 10

客室インテリアがヨーロッパ的で古風な趣があった。

10 auショップ旭川駅前 MAP 11

故障した携帯電話を直さなくてはならないハナ(ユナ)のストーリーに合わせて、繁華街にある携帯電話ショップでロケを行った。

11 唯我独尊 MAP 12

照明カバーのデザイン等、ピンテーゼもののインテリアに心を引かれた。

12 平和通買物公園 MAP 13

サクソフォンを演奏している彫刻像の周辺の風景が美しく、ジュン(チャン・グンソク)とハナ(ユナ)と一緒に歩くシーンのロケ地に選んだ。

13 Monica MAP 14

セレクトショップ等の商店が集まった風景が細やかな調和を成している、興味を引き立てた。

14 7条緑道 MAP 15

両側に高く積もった雪の中に現れた道の姿と、街路樹が広がる姿がとてもロマンチックだった。

15 旭川市役所前 MAP 16

市役所前の道路の中央分離帯に雪が積もった様子がユニークだった。韓国にはない光景に心を引かれた。

16 ファーム富田 MAP 17

ヒロインのハナ(ユナ)の職業がガーデナーであるので、庭園のある空間が必要だった。ファーム富田には温室があり冬でも草花の撮影が可能であったため、ロケ地に選んだ。

17 ホテル ベルヒルズ MAP 18

西洋式の部屋と和式の部屋が一つの客室に存在する構造がユニークだった。ジュン(チャン・グンソク)が車に乗ってハナ(ユナ)を訪ねるシーンだったので、広い駐車場があってロケに便利だった。

ダイヤモンドスノー

ロケ地の事前ハンティング時、針葉樹と風に飛ばされた雪がきらめく様子に出会い、ダイヤモンドスノーのイメージが浮かんだ。

主なキャスト



ソ・ジュン役(チャン・グンソク)

男性、29歳 / フォトグラファー

イナの息子。ユニークな作品とハンサムな容顔で人気No1のフォトグラファー。しかし、比類ないうぬぼれ屋で、さらに有名な浮気者でもある。いつも直接的で、誰に対しても無差別的な毒舌の持ち主。



チョン・ハナ役(ユナ)

女性、24歳 / 大学院生、ガーデナー

ユニの娘。明るく柔和でおしゃべりな少女。日本の大学の農学部でガーデニングを専攻した。彼女のおしゃべりでまっすぐな性格は周りの人々を気持ちよくしてくれる。常に笑顔で肯定的な雰囲気を出し出すハナ。



キム・ユニ役(イ・ミスク)

女性、53歳 / 植物医

ハナの母親。ハナが幼い時、夫を失い一人でハナを育てた。親がない中で育ったため、娘のハナに対して凛々しく素直な母になりたく、娘が人生の全てであるかのように生きてきた。ところが、32年ぶりに初恋の人イナに再会する。全ては過ぎ去った思い出に過ぎない。そのように考えてはみるものの、今なお心がときめきつらかった。



ソ・イナ役(チョン・ジニョン)

男性、55歳 / 美術学部教授

ジュンの父親。韓国大学美術学部の教授である。ヘジョンと結婚し、10年余り結婚生活が続いたが、結局ジュンが10歳になった年に離婚してしまった。愚かな自分のせいで傷ついた人々に贖罪しながら、静かに生きてきた。しかし、50歳を超えた今、初恋の人ユニに再会した。



ハン・テソン役(キム・ヨンガン)

男性、30歳 / ガーデナー

ハナと同じ学科の先輩。ハナの片思いの相手でもある。寡黙で馬鹿正直、男らしい性格と180cmを上回る身長、体の隅々まで鍛え上げた筋肉によりスポーツマンのようなイメージを漂わせる。女性たちが一度は振り返る、現代を代表する好青年である。

チョ・ス役(オ・スンユン) ジュンのアシスタント

チャンス役(イ・チャンホ) ハナの友人

モデル役(カン・テギョン)

プライベートで訪れた場所

- 旭川ターミナルホテル(旭川市宮下通7丁目) MAP 1
～ 撮影時の昼食・夕食場所
- 青葉本店(旭川市2条通8丁目2条ビル名店街1F) MAP 2
～ チャン・グンソクさん来店
- 鮎みなと(旭川市3条通5-左9) MAP 3
～ ユン・ソクホ監督、スタッフ来店
- 福寿司(富良野市朝日町1番24号) MAP 4
～ チャン・グンソクさん来店

旭川市、富良野市、美瑛町、上富良野町、中富良野町、(社)旭川観光協会、(社)ふらの観光協会、(社)美瑛町観光協会、一般社団法人かみふらの十勝岳観光協会、中富良野町観光協会、韓国ドラマ旭川ロケ支援・交流促進協議会、富良野美瑛広域観光推進協議会

旭川コンベンションビューロー

〒070-0031 旭川市1条通8丁目フィール旭川1階
TEL(0166)25-5133 FAX(0166)25-3755
http://www.asahikawa-cb.gr.jp/